

Future Sonic Atrio M5

Contributed by Ben

{mosgoogle left}

Future Sonic Atrio M5 Deze IEM is de opvolger van de Future Sonics EM3, qua uiterlijk een nogal lelijk, maar mooi klinkende IEM die werd gebruikt door een behoorlijk aantal artiesten maar ook door audio-enthousiastelingen. Future Sonics is een van de pioniers in deze audio-niche. Hun IEMs zijn tamelijk uniek in de zin dat ze gebruik maken van een membraan-type transducer in plaats van een gebalanceerde armatuur, die doorgaans gebruikt worden in gehoorapparaten.

Volgens Future Sonics is het membraan-type transducer beter in staat om een diepere bas te produceren en zang natuurgetrouwer weer te geven dan een gebalanceerd armatuur. Ik bezit zowel de EM3 als de Atrios M5 en kan bevestigen dat de Atrios inderdaad een veel lager frequentiebereik hebben dan de meeste andere IEMs die ik heb gehoord.

Beschrijving:

De Atrios M5 zien er op het eerste gezicht nogal sober uit. De buitenkant is van een glanzend zwart kunststof, met een flexibel, transparant buisje over de eerste 4 cm waar het snoer de dopjes verlaat. Het hoofdtelefoon snoer zelf is zwart en heeft een Y-vorm. Met behulp van een geleidertje kan de lengte van het Y-snoer langer- en korter gemaakt worden. Het snoer eindigt in een L-vormige stekker.

In de verpakking is een stevig tasje inbegrepen met een apart vakje voor het opbergen van de tips, et cetera. Het is groot genoeg om indien gewenst meerdere IEMs in op te bergen. Tevens zijn 3 verschillende maten siliconen tips en foam tips meegeleverd.

Normaal gesproken moet het geen probleem zijn om met de meegeleverde dopjes een comfortabele, passende en goede afdichting te krijgen. Ik was echter niet in staat om een echt goede afdichting te verkrijgen met behulp van de meegeleverde tips. Met de Etymotic 3-flange tips is het mij uiteindelijk wel gelukt om een uitstekende seal te verkrijgen.

De Atrio EM3 werden geleverd met foam tips en gingen niet echt helemaal het gehoorkanaal in. De Atrio is echter ontworpen om verder het oorkanaal in te gaan, zodat een goede afdichting noodzakelijk is voor een optimaal geluid. Het snoer kan, als je de inears in hebt rechtstreeks naar beneden worden gehangen of eerst over het oor worden geleid. Ik vind het fijner om het snoer over het oor te dragen.

Prestaties:

De Atrio M5's zijn zeer gemakkelijk te voeden, zelfs zonder een externe versterker. Ik kon weinig of geen verschil horen tussen het geluid van mijn iRiver H140 line-out zonder externe versterker en met dezelfde bron via mijn Xin Reference versterker. De soundstage is zeer groot, veel meer dan met soortgelijke IEMs. De bas is diep en vol, met natuurgetrouwe klinkende zang en heldere hoge tonen. Overgangen in de muziek worden zeer goed weergegeven, met snaren die klinken als snaren! Geluids isolatie van de Atrios is heel goed, veel beter dan de EM3 en even goed als de isolatie die je krijgt met op maat gemaakte tips.

De Atrio M5 heeft de unieke eigenschap dat ze erg goed klinken bij zeer laag volume in tegenstelling tot de meeste in-ears die een gebalanceerde armatuur gebruiken. Dit soort in-ears hebben behoefte aan meer volume voor een natuurgetrouwe basweergave. Hoewel de basweergave een van de opmerkelijke kenmerken van deze in-ears is is de bas niet "boomy" of dreunend en evenmin overheerst de rest van het audio spectrum. Als ik het geluid van de Atrio zou moeten vergelijken met een circumaural koptelefoon, zou dat waarschijnlijk het dichtst bij de Sennheiser HD6xx serie komen. Ze klinken eigenlijk meer als een conventionele hoofdtelefoon dan als IEMs.

De Atrio M5 inears zijn uitvoerig besproken op het Head-fi forum. Een lange thread met meningen van zeer tevreden eigenaren kun je hier nalezen. Met name de prima prijs/kwaliteit verhouding en de uitstekende basweergave wordt geprezen.

Gezien het feit dat bijna alle op maat gemaakte IEMs in de \$500 - \$1000 prijsklasse zitten, is de prijs van de Atrio M5 (ongeveer \$140) in combinatie met hun prachtige geluids reproductie een zeer goede keuze. De Atrio heeft naar verhouding een bescheiden prijs en kan worden gebruikt zowel met als zonder externe versterking.