

V-moda Vibe

Contributed by Ben

{mosgoogle left} V-moda Vibe

Omdat ik niet alle in-ears kan testen en omdat ik erg benieuwd ben naar andere meningen dan die van mezelf, volgt hieronder een V-moda Vibe review van Skillz. (Hartelijk dank daarvoor!)

Goed, het heeft even geduurd, maar ze zijn dan toch eindelijk binnen/ingespeeld (pas ong 16 uur) En ja, wat zijn tot nu toe mijn bevindingen:

- Dit zijn de MOOISTE doppen die ik ooit heb gezien, op slag verliefd!
- Ze gaan ERG diep in je oren, veel dieper dan de EX71's en zitten ERG lekker .

MAARRRR, het geluid...tsja....dat valt me tot nu toe tegen om heel eerlijk te zijn :|

Laat ik mijn mening toelichten:

De EX71's die ik hiermee vergelijk staan bekend om eigenlijk 1 ding: BASS en zoals ik al eerder gepost heb ben ik een BASS-head, ik luister veel hiphop en breakbeats (bv. The Prodigy) en ik vind persoonlijk dat die muziek het moet hebben van beats met diepe bassen die je "voelt" en daar vallen de Vibe's me ERG in tegen. Verder vind ik het stemgeluid ook wat "dof", maar vind ik de EX71's juist weer VEEL te "schel" tot soms pijnlijk aan toe. Ik vind het echt jammer dat de bassen niet zo zijn als de EX71, vooral omdat ze wel adverteren met het feit dat ze zo'n goede bass hebben.

Echter is de rest van het geluid, met name dus het middengedeelte verreweg superieur aan de EX71's en komen ze idd in de buurt van normale hoofdtelefoons (on-ear?). Ik hoor met de Vibe's geluiden die ik normaal nog nooit eerder heb gehoord in nummers.

Misschien moet ik ze nog verder inspelen, dat zou kunnen (laten we het hopen!!!), maar ik denk dat de Vibe's juist ontworpen zijn voor audiofielen die een "totaal"geluid willen hebben met niets overheersends en ik denk dat de Vibe's daarin een goede keuze kunnen zijn. Verschillende reviews op het internet beweren ook dat de vibe's beter zijn dan de Shure's (tot de 4-serie aan toe) en dat neem ik dan maar aan. Echter heb ik zelf nog nooit met bv. Shure's kunnen experimenteren en heb ik daarom geen goed vergelijkingsmateriaal.

Verder heb ik nog een verrassing, ik heb ook de Sennheiser CX300 (Black) nu in mijn bezit en heb ik daarom ook kunnen vergelijken met bovengenoemde in-ears.

Eerste indruk, tering, wat komt hier een BASS uit! Verder zitten ze wel minder dan de Vibe's en is het middengedeelte inderdaad wel een stuk minder dan de Vibe's, maar vind ik ze wel beter dan de EX71 van Sony.

Conclusie:

Voor de pure audioliefhebber (audiofiel) zijn de Vibe's denk ik een erg goede keuze.

Had ik al gezegd dat ze ERG MOOI zijn? ;)

Voor de BASS-heads/Beats liefhebbers onder ons, is de CX300 van Sennheiser een betere (en ook nog eens stuk goedkopere!) keuze.

{mosgoogle left}