

Shure E2c

Contributed by Ben

{mosgoogle left}Shure E2c

Shure heeft een indrukwekkende staat van dienst als het gaat om hi-fi apparatuur. Veel (wereldberoemde) artiesten gebruiken de producten van Shure inclusief hun in ear monitors. De E2C is er een uit de low-end E serie waaronder ook de E3C en E5C behoren. Het verschil zit hem in de speakertjes die gebruikt worden. Ze zijn bedoeld voor de consumentenmarkt en in het bijzonder voor gebruik in combinatie met een mp3 speler.

Met de duurzaamheid zit het wel goed: ze hebben een robuuste behuizing en de kabels zijn dikker dan bij de meeste andere in ear monitors. Hierdoor zijn ze ook zwaarder en groter dan vergelijkbare in ear monitors. Dat is volgens mij ook het grootste voordeel boven bijvoorbeeld de Sony MDR EX71 die een stuk kwetsbaarder zijn.

Als je op zoek bent naar in ear monitors die tegen een stootje kunnen met ongeveer dezelfde geluidskwaliteit als de EX71 dan is de E2C de juiste keuze.

Qua geluid is de E2C zeker niet de beste in deze prijsklasse. Hoewel er een sterke bas in zit is het voor mijn gevoel een beetje té. Het overstemt de rest van het spectrum en dat is jammer want de midden en de hoge tonen komen daardoor niet goed tot hun recht. Ze zijn zeker niet zo gedetailleerd als de ER6 maar, afhankelijk van je smaak kan dat ook een voordeel zijn.

Om een goede bass weergave te krijgen moeten de E2C behoorlijk ver in het oor geduwd worden. De (harde) clear flex sleeves zijn (voor mij) absoluut niet comfortabel daarom gebruik ik de foamies. Als je eenmaal een goede seal hebt wordt het omgevingslawaai uitstekend geblokt.

Kortom, de prijs/kwaliteitsverhouding van de E2C is prima. Wil of kun je niet al te voorzichtig omspringen met je oordoppen en heb je inmiddels verschillende andere doppen letterlijk versleten dan is de E2C het overwegen waard.

{mosgoogle left}